



## Literaturgespräch mit Gesine Dammel, M.A., Suhrkamp/Inselverlag

Gesine Dammel, geb. 1961, studierte Anglistik, Slavistik und Germanistik an der Johann Wolfgang Goethe-Universität Frankfurt am Main. Seit 1986 ist sie im Lektorat des Insel Verlags tätig. Als Lektorin betreute sie u.a. die von einem privaten Sponsor geförderte 32-bändige Japanische Bibliothek im Insel Verlag, die unter anderem die Bände Kōno Taeko: „Riskante Begierden“, Ishimure Michiko: „Paradies im Meer der Qualen“, Shimao Toshio: „Der Stachel des Todes“ sowie den autobiographischen Band „Schafsgesänge. Begegnungen mit Europa“ des jüngst verstorbenen Literaturhistorikers und Essayisten Katō Shūichi enthält. Gesine Dammel editierte u.a. die Sonderbände „O Tannenbaum: Geschichten und Gedichte“ (insel, 2004), „Von Delphinen“ (insel taschenbuch, 2001) sowie verschiedene Gedichtanthologien (u.a. „Liebesgedichte an Frauen, insel, 2003“).

**Zeit:** 5. Mai 2009, 18:30 Uhr

**Ort:** Campus Bockenheim, Hörsaal 6

Link "[Japanische Bibliothek im Insel Verlag](#)"

geändert am 22. August 2012 E-Mail: [paulat@em.uni-frankfurt.de](mailto:paulat@em.uni-frankfurt.de)

---

© 2004 Goethe-Universität Frankfurt am Main

Druckversion: 22. August 2012, 11:04

[http://www.uni-frankfurt.de/fb/fb09/ophil/japanologie/Aktuelles\\_Japanologie/G\\_Dammel.html](http://www.uni-frankfurt.de/fb/fb09/ophil/japanologie/Aktuelles_Japanologie/G_Dammel.html)